

The showcase Low 5



TIEFES BLECH MIT CHARME

Präsentationskonzert der vielfältigen musikalischen Möglichkeiten des tiefen Blechs mit spielerischer Inszenierung des Low 5 Quintett. Jedes Instrument kann im Verband und als Soloinstrument genossen werden.

www.windband.ch

- 06. April, 15.30 Uhr in Herrliberg; Delegierte Versammlung Zürcher Blasmusikverband
- 25. Mai, 13.30 Uhr in Linksmäderhalle Madiswil; 2019 Posaunenchoré Emmental Oberaargau
- 22. Juni, 20.15 Uhr in Arosa; Graubündner Kantonal Musik Fest
- 30. Juni, 10.30 Uhr in Stadttheater Olten, SOBV Musik Festival



The showcase Low 5

Tiefes Blech mit Charme!

Präsentationskonzert der vielfältigen musikalischen Möglichkeiten der 5 Blechbläser mit spielerischer Inszenierung des Low 5 Quintett. Jedes Instrument kann im Verband und als Soloinstrument genossen werden.

06. April in Herrliberg • 25. Mai in Madiswil
22. Juni in Arosa • 30. Juni in Olten

Mitglieder des Quintetts:

Andrea Scherrer
Lukas Christinat
Armin Bachmann
Fabian Bloch
Daniel Schädeli

Swiss Alto Horn Festival

Erstes Schweizer Alto Horn Festival

Samstag, 30 März: Morgen: Wettbewerbe;
Nachmittag: Konzert von Anthony Galinier
und Masterclass von Sheona White

30. un 31. März in St-Maurice, Maison des
Arts. Solistenwettbewerb in zwei Runden
und Finale

Sonntage 31. März: Morgen : Wettbewerbe;
Nachmittag : Finals Wettbewerbe, Rangver-
kündigung + Konzert von Sheona White und
Konzert Arfon Owen & ECV.

Die grosse Wörterfabrik

**Eine poetische Geschichte von Agnès de
Lestrade, die von Fabian Künzli vertont
wird, über den Wert der Liebe und der
Sprache, voller intensiver Bildstimmun-
gen. Für Horn, Posaune, Euphonium und
Tuba. Alle Musiker spielen und sprechen.
Dauer ca. 40 Minuten.**

Premiere am Sonntag 24. März 11.00 Uhr,
grossen Halle, Südpol, Kriens

«Wie soll der kleine Paul der hübschen Marie
seine Liebe gestehen, wenn ihm dazu die
Worte fehlen? In seinem Land muss man
Wörter kaufen, wenn man sprechen möchte.
Leider ist Paul sehr arm und er bräuchte ein
Vermögen für all das, was er Marie gerne
sagen möchte.»

A Low Brass Fantasy

Neue Komposition von
Étienne Crousaz

**Etienne Crousaz hat vom Schweizer
Blasmusikverband den Auftrag erhalten,
ein Werk zu schaffen.**

Es handelt sich um ein Werk für 2./3. Klass-

Verfügbar unter www.windband.ch

Vereine. Das Besondere am Stück ist, dass die
Solopartien für ein Quartett des tiefen Blechs
geschrieben sind. Das Werk kann über die
SBV Website heruntergeladen werden.